**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP NGỮ VĂN 7**

**A.TIẾNG VIỆT**

1. Thế nào là từ ghép chính phụ và từ ghép đẳng lập ?

- Từ ghép chính phụ: có tiếng chính và tiếng phụ bổ sung nghĩa cho tiếng chính. Tiếng chính đứng trước và tiếng phụ đứng sau..

- Từ ghép đẳng lập : không phân ra tiếng chính, tiếng phụ (bình đẳng về mặt ngữ pháp)

2. Nghĩa của từ ghép chính phụ và nghĩa của từ ghép đẳng lập được miêu tả như thế nào ?

- Nghĩa từ ghép chính phụ hẹp hơn nghĩa tiếng chính.

- Nghĩa của từ ghép đẳng lập khái quát hơn nghĩa các tiếng tạo ra nó

3. Xác định từ ghép chính phụ và từ ghép đẳng lập trong các ví dụ sau:

a. Ốm yếu, xe lam, xăng dầu, tốt đẹp, cá thu , ăn mặc , chờ đợi, máu mủ

- Từ ghép chính phụ : xe lam , cá thu

- Từ ghép đẳng lập : ốm yếu, xăng dầu, tốt đẹp, ăn mặc , chờ đợi, máu mủ .

b. Xoài tượng, nhãn lồng , chim sâu, làm ăn, đất cát, xe đạp ,nhà khách, nhà nghỉ .

- Từ ghép chính phụ :

- Từ ghép đẳng lập :

4**.** Thế nào là từ láy toàn bộ, từ láy bộ phận ?

- Láy toàn bộ : các tiếng lặp lại nhau hoàn toàn, nhưng cũng có 1 số trường hợp tiếng đứng trước biến đổi thanh điệu hoặc phụ âm cuối( để tạo sự hài hòa về mặt âm thanh) .

- Láy bộ phận: giữa các tiếng có sự giống nhau về phần vần hoặc phụ âm đầu .

5. Xếp các từ láy sau đây vào các loại mà em vừa kể :

a. Xấu xí , nhẹ nhàng, đo đỏ , nhè nhẹ, xinh xinh, róc rách, lóc cóc, trăng trắng

- Láy toàn bộ : đo đỏ, nhè nhẹ, xinh xinh, trăng trắng

- Láy bộ phận: xấu xí , nhẹ nhàng , róc rách, lóc cóc

b. Long lanh, khó khăn,vi vu, linh tinh, loang loáng, lấp lánh, thoang thoảng, nhỏ nhắn, ngời ngời, bồn chồn, hiu hiu.

- Láy toàn bộ :

- Láy bộ phận:

6.Các từ: máu mủ, mặt mũi, tóc tai, nấu nướng, ngu ngốc, học hỏi, mệt mỏi là từ láy hay từ ghép ? vì sao .

- Các từ trên không phải là từ láy mà nó là từ ghép

**B. VĂN BẢN**

1. Đọc thuộc lòng bài thơ “ Nam quốc sơn hà” ( Sông núi nước Nam )(phiên âm , dịch thơ). Nêu nội dung bài thơ ?

- Khẳng định chủ quyền , ranh giới đất nước Việt Nam đã định sẵn từ xưa.

- Kẻ thù không được xâm phạm, nếu không sẽ nhận lấy thất bại.

2 . Đọc thuộc lòng bài thơ “ Bánh trôi nước”, cho biết tác giả và nêu thể thơ ?

3 . Bài thơ “ Bánh trôi nước” của Hồ Xuân Hương , tác giả muốn nói gì về người phụ nữ qua hình ảnh chiếc bánh trôi nước ?

4. Đọc thuộc lòng bài thơ “ Qua đèo Ngang”( Bà Huyện Thanh Quan ) , nêu cảnh đèo ngang và tâm trạng của tác giả?

- Cảnh thiên nhiên: núi đèo bát ngát, thấp thoáng có sự sống của con người nhưng hoang sơ thanh vắng.

- Tâm trạng của tác giả : Buồn , cô đơn , hoài cổ.

5. Bài thơ “ Qua Đèo Ngang ” được làm theo thể thơ nào ? Cảnh Đèo Ngang được miêu tả trong thời điểm nào ?

6. Đọc thuộc lòng bài thơ “ Bạn đến chơi nhà” ( Nguyến Khuyến ), nêu hoàn cảnh và cách tiếp đãi bạn của tác giả?

**C. TẬP LÀM VĂN**

**Đề bài: Cảm nghĩ về người thân của em ( ông ,bà , bố ,mẹ , anh, chị...)**

**1.  Mở bài**

- Tình cảm của em với những người thân như thế nào?

- Trong số những người thân đó, em yêu quí nhất là ai? Lí do.

**2. Thân bài**:

- Những đặc điểm ngoại hình và tính nết nào ở người đó khiến em ấn tượng và có nhiều cảm xúc ? Cảm xúc đó như thế nào ?(Nêu ngoại hình, tính cách , việc làm, hành động , lời nói, cử chỉ).

- Người đó gắn bó với em trong cuộc sống như thế nào?( trong học tập, sinh hoạt , khi vui , khi buồn...)

- Kỉ niệm nào với người đó khiến em nhớ nhất và có cảm xúc nhiều nhất?

- Tình cảm của người đó dành cho em như thế nào và tình cảm của em dành cho người đó như thế nào?

- Em đã làm những gì để thể hiện tình yêu của mình với người ấy? Thử tưởng tượng nếu một ngày người ấy không còn thì em sẽ có thái độ và suy nghĩ gì?

**3.  Kết bài**

- Tình cảm của em với người đó trong hiện tại và mong ước gì cho người đó trong tương lai.

- Những việc làm , hành động mà em có thể làm để đền đáp công ơn/ noi gương người thân.